

さあ撮影しましょう！



さあ撮影しましょう！いろいろと小難しいことはありますが、カメラブレ、被写体ブレがないように写せば、まあまあの写真は撮れます。大切なのは「きれい!」とか「撮りたい!」という気持ちで臨むことです。小難しいことは、後から少しずつ少しずつ付け加えていけばよいのです。

デジタルカメラは、パチリが最初。結果を見て、良ければそのまま。ダメと思ったらもう一度パチリ。2回目が良かったら前の画像を消去してしまいます。

撮る前に

1	画素数は？ 画質は？	プリント目的？・葉書サイズ？・A4サイズ？ それともweb用？
2	ホワイトバランスは？	今の光は？晴天・曇天・蛍光灯？
3	ISO感度は？	明るければ100～200、暗ければ400に
4	被写体は動く？	シャッター優先で！ 絞りは二の次 タイムラグにも気をつけて！
5	被写体は手前から奥まで？	絞り優先で！ シャッターは二の次（三脚も）
6	近づいて！ ズームレンズで！	画面を適切に！バランス良く！
7	ヒストグラムは？	露出は適切？ 暗め？ 明るめ？

撮った後は！

後1	モニターで確認! ヒストグラムで確認!	明るさ・露出・ピント・構図をチェック 良ければそのまま保存
後2	再度撮影後、消去	ダメなら再度撮影
後3	縦構図は直す	縦は縦構図に直しておく（機能のあるカメラ）
後4	ボイス録音	花の名前、撮影場所などをボイス録音 （機能のあるカメラ）

帰った後は！

録1	撮影済み写真をパソコンのホルダに移動	カメラ又はカードリーダーをUSBケーブルなどで繋ぎ、撮影データを転送する
録2	CD-R、DVD-Rなどへ保存	CD-Rなど同じ画像を2枚にそのまま保存する ファイリングして保存
録3	画像加工（レタッチ）	画像を加工し、プリントアウト、メール添付などにする
録4	加工した画像を保存	CD-Rなどに加工した画像を保存
録5	ハードディスクから削除	ハードディスクに画像を貯め過ぎない